

vertical / horitzontal

una app-doc per la sensibilització sobre el VIH



Una co-producció de **Factual Films** i **Relabtive**

CONTEXT: NOVA MEDICACIÓ, VELLS PREJUDICIS

Des de l'aparició dels nous tractaments anti-retrovirals l'any 1996, ser portador del VIH als països amb accés públic a la medicació s'ha convertit en una infecció crònica, però no mortal.

Aquest avenç científic, però, no s'ha traduït en l'imaginari social. **La percepció de la infecció arrossega encara avui gran part de la càrrega negativa associada al VIH durant els anys vuitanta i noranta.** Ser portador o portadora del VIH sovint continua implicant patir certes formes de discriminació com a conseqüència de l'estigma associat a la infecció.

L'informe "Creences i actituds de la població espanyola cap a les persones amb VIH" de 2010 de la Fundació per a la Innovació i la Prospectiva de Salut a Espanya (FIPSE) destaca la incomoditat d'una part considerable de la població en tenir contacte amb persones afectades pel VIH. L'estudi indica que fins a **un 20% de la població de l'Estat espanyol creu que la llei hauria d'obligar a que les persones amb VIH estiguin separades en determinats llocs públics;** un 18% donaria suport a que els noms de les persones amb VIH es fessin públics per tal que qui volgués pogués evitar-les.

L'estudi insisteix en que, per tal de reduir l'estigma, és necessari establir un major contacte entre la població seropositiva i la població seronegativa. Un factor fonamental per deconstruir l'estigma és tenir informació correcta sobre la infecció, les vies de transmissió i els tractaments. Han Nefkens, president de la Fundació ArtAids, va pronunciar les següents paraules en el context de l'exposició d'art relacionat amb VIH i SIDA "Perfect Lovers" (Fundació Suñol, 2014):

"Aquest estigma es cobra vides: molta gent amb VIH no sap que està vivint amb el virus. No s'atreveixen a fer-se la prova per por a l'ostracisme. (...) **Només quan el VIH deixi de ser vist com una cosa de la qual avergonyir-se i sigui entès com el que és –un problema de salut com molts d'altres– podem aturar la propagació de l'enfermetat**".

És en aquest context que la psicòloga **Maria José Ferrer**, amb més de 25 anys d'experiència a la **Unitat de VIH de l'Hospital Germans Trias i Pujol (Can Ruti)**, va tenir la iniciativa de realitzar un documental que expliqui als joves la realitat de l'estat actual del VIH i la diversitat de qüestions que l'envolten.

VERTICAL / HORIZONTAL: UNA APP-DOCUMENTAL PER A JOVES

Vertical / Horizontal és un documental en format aplicació mòbil sobre la realitat del VIH avui dirigit a joves en etapa de formació.

El projecte té dos objectius fonamentals i indisociables: transmetre **informació pràctica** als joves sobre l'estat actual del VIH i contribuir a la **reducció de l'estigma social** associat a les persones que en són portadores. Per assolir aquest objectiu, els realitzadors del documental s'han basat en l'estudi "Creences i actituds de la població espanyola cap a les persones amb VIH" realitzat per la Fundació per a la Investigació i la Prevenció del Sida a Espanya (FIPSE) el 2010. Segons aquest estudi, una de les condicions bàsiques per a la reducció de l'estigma és el contacte entre la població seropositiva i la seronegativa.

En aquest documental, **els diferents testimonis expliquen de primera mà el seu punt de vista sobre el VIH i els conflictes que comporta**. Mitjançant un seguit de preguntes, l'usuari navega a través de les respostes de persones que conviu amb el VIH en diferents circumstàncies: persones seropositives, amics, familiars i professionals que treballen en l'àmbit de la medicina, investigació científica o educació sexual.

Cal destacar i agrair la col·laboració de persones seropositives i de membres del seu entorn proper que han volgut **participar aportant** el seu punt de vista personal. La visibilització de la seva problemàtica es un element clau per a reduir l'estigma.

L'innovador **format app-doc** (aplicació-documental) és una aposta de Factual Films i Relabtive per arribar als i les joves d'una manera

directa. **L'aplicació genera una narració interactiva que s'adapta als interessos de cada usuari, que pot gaudir de diverses experiències documentals**, cadascuna de les quals té una durada aproximada de 10 minuts. L'aplicació conté un total de **300 minuts de material enregistrat que l'usuari pot anar descobrint en visionats consecutius**. El "contacte virtual" entre l'usuari i els entrevistats pot generar empatia i renovar la percepció que l'usuari té sobre el VIH.

Si bé el projecte és una iniciativa independent, durant la producció els realitzadors han comptat amb el suport de persones seropositives activistes a títol personal i d'algunes associacions, com Actua Vallés i els integrants del seu taller Café Positiu, Creación Positiva, Sida Studi, BCN Checkpoint, l'Institut de Comunicació de l'Universitat Autònoma de Barcelona i el CFD Barcelona (Centre de Fotografia i Mitjans Documentals). El projecte ha estat validat per la Societat Espanyola Interdisciplinària del Sida (SEISIDA), fet que representa un segell de qualitat i compromís.

A partir de l'1 de desembre, Dia Mundial de la Lluita contra la Sida, **l'aplicació pot descarregar-se gratuïtament** al web verticalhorizontal.cat. El dia 1 es publicarà l'aplicació per al sistema operatiu Android, i durant el mes de desembre s'hi afegirà la versió per a iOS. També al desembre serà accessible una versió per a ordinador que permetrà organitzar visionats col·lectius, tallers i debats sobre salut sexual.

FITXA TÈCNICA I ENTREVISTES

Direcció: Albert Kuhn

Direcció Artística: Joan Sànchez

Direcció Tecnològica: Enric Marco i Carlos Narro

Guió: Francesc Hernández, Josep M. Tomàs, Sergi Martín, Joan Sánchez, Albert Kuhn

Producció Executiva: Maria José Ferrer

Una co-producció de Factual Films i **Relabtive**

Més informació i entrevistes:

Albert Kuhn - Factual Films

659.050.871 / albert.kuhn.bosch@gmail.com

Maria José Ferrer

618.282.237 / mjferrerla@hotmail.com

Xarxes socials:

t: [@interactiuVIH](#)

f: facebook.com/verticalhoritzontal